

Inhalt

Einführung	5
1. Der Tenno, ein Totem	7
2. Der Tenno, ein politiktheoretisches Konzept	20
3. Der Tenno, der Anker des Staats-Shinto	27
4. Nicht mehr magisch, nicht ganz Mensch	33
5. Symbol der japanischen Demokratie oder Symbol des Exzeptionalismus?	43
6. Der Wandel unter Akihito	53
7. Der Tenno im 21. Jahrhundert: Trivialisiert und neu erfunden	63
Nachwort	74
 Anhang	 76
I. Glossar japanischer und chinesischer Begriffe	76
II. Personenindex	78
III. Literaturverzeichnis	80