

DEUTSCHER AKADEMISCHER AUSTAUSCHDIENST (HG.) GERMAN STUDIES IN INDIA

Beiträge aus der Germanistik in Indien

Neue Folge, Band 3, 2012
herausgegeben von Julia Afifi, Shaswati Mazumdar,
Rekha V. Rajan und Carmen Ulrich

2012, 260 Seiten, kt.
28,— EUR

ISBN: 978-3-86205-077-2 / ISSN 1867-2817

Deutschland und Indien. Enge Partner in einer globalisierten Welt
Christian AULBACH (Wissenschaftlicher Referent, Deutsche Botschaft New Delhi)

Editorial

Carmen ULRICH

Artikel

Rekha V. RAJAN: Kontrapunktische Einlagen. Indische Stimmen in den *Halleschen Berichten* · Jyoti SABHARWAL: Schreiben im Exil. Drehbucharbeiten von Willy Haas für Bhavnani Studios · Sven HANUSCHEK: Laurel & Hardy. Eine Ehrenrettung des Populären · Sachita KAUSHAL: Das Spiel der Utopie und Antiutopie in Herbert W. Franks Roman *Sphynx_2* · Rüdiger ZYMNER: Der Spaßmacher als Ernstmacher. Zu einem Wendepunkt im lyrischen Werk Robert Gernhardts · Claudia LIEBRAND: A New Theory of Genres. Some Reflections · Rosy SINGH: On Peter Handke's *Warum eine Küche?* Memories, War and Media · Smail RAPIC: Das Spannungsverhältnis von System und Lebenswelt in Habermas' *Theorie des kommunikativen Handelns* · Andreas WIEBEL: Begreifen, was uns nicht ergreift. Zur Aktualität der *Ästhetischen Theorie* Adornos · Anushka GOKHALE: „Alles Unsinn, alles wahr, alle auf der Suche.“ Zum Umgang mit sozialer Ungleichheit in der Pop- und 68er Literatur · Vishakha SAGDEO: Mentalitätsgeschichte indisch und deutsch am Beispiel von R. K. Narayans Roman *The Bachelor of Arts* und J. W. v. Goethes Roman *Die Leiden des jungen Werthers* · Madhu Sudan JOSHI: Korpora und ihr Gebrauch im Übersetzungsunterricht an der University of Delhi · Chitra HARSHVARDHAN: Im Wandel der Zeit. Der M. A.-Übersetzungsstudiengang am Centre of German Studies, Jawaharlal Nehru University, New Delhi · Romit ROY: Shopping Malls and Social Networking Sites. Interiority, Visual Culture and the Transformation of the Public Sphere · Malini KOCHUPILLAI & Julia GUTGE: Engaging with the City – Collective Action in Public Space

KONFERENZBERICHTE / REZENSIONEN

GERMAN STUDIES
IN INDIA

Beiträge aus der
Germanistik in Indien

