

Inhaltsverzeichnis

Einleitung

Matthias KOCH, Harald MEYER, Takahiro NISHIYAMA,
Reinhard ZÖLLNER-----1

**Ein postumer Bestseller: Dokumentierte Vorzeichen
von Tsunami-Katastrophen in Yoshimura Akiras
Sanriku kaigan ō-tsunami 『三陸海岸大津波』
(„Die großen Tsunami der Sanriku-Küste“, 1970)**

Harald MEYER-----7

**Zum medialen Umgang in Japan mit dem Nuklearunfall
von Tschernobyl im Lichte der nuklearen
Erdbebenkatastrophe von Fukushima**

Matthias KOCH-----29

**Die Aufgaben des japanischen Mediensystems
und der japanischen Gesellschaft nach dem 11.03.**

Mamoru ITŌ-----71

**Japans verpasste Chance – Die Probleme beim Wiederaufbau
Tōhokus und die mangelnde Fähigkeit
der japanischen Politik zur Veränderung**

Yumi ŌSHIMA-----85

Social Media in der Großen Ostjapanischen Erdbebenkatastrophe

Takahiro NISHIYAMA-----121

**Überlegungen zur „post 3.11-Subalternität“ –
Aus der Medienperspektive**

Kuniko SAKATA-----153

**Das blaue Licht der elektrischen Laterne –
Miyazawa Kenji, die Energie und die Natur**

Reinhard ZÖLLNER-----183

Autorenverzeichnis

-----201