

## **Inhalt**

Einleitung

Nr. 1

Hildegard von Bingen

Nr. 2

Einige Bemerkungen zum Menschenbild bei Hildegard von Bingen

Nr. 3

Das Menschenbild der Hildegard von Bingen und Elisabeth von Schönau vor dem Hintergrund der fröhscholastischen Anthropologie

Nr. 4

Maß- und Zahlangaben bei Hildegard von Bingen

Nr. 5

»Ipsa enim quasi domus sapientiae«.

Die Frau ist gleichsam das Haus der Weisheit.

Zur frauenbezogenen Spiritualität Hildegards von Bingen

Nr. 6

Die Kirchenkritik Hildegards von Bingen im Urteil des 17. und 18. Jahrhunderts. Ein Beitrag zur Rezeption des Mittelalters

Nr. 7

Zirkuläres Denken und kosmische Spekulationen im 12. Jahrhundert - erläutert an Hildegard von Bingen und Alanus von Lille

Nr. 8

Fides und scientia bei Hildegard von Bingen

Nr. 9

Haec mulier est divinitas. Das Gleichnis von der Frau mit der verlorenen Drachme in seiner Auslegungsgeschichte bei den Kirchenvätern und Hildegard von Bingen

Nr. 10

Der Brief Hildegards von Bingen an den Kölner Klerus zum Problem der Katharer

Nr. 11

Sinne, Seele, Geist. Zur makro-mikrokosmischen Anthropologie Hildegards von Bingen

Nr. 12

Die Makro-Mikrokosmik als umfassendes Denkmodell Hildegards von Bingen

Nr. 13

»Der Glaube der Heiligen ist wie ein Mutterschoß.«

Zur theologischen Bedeutung der Mutterschaftssymbolik bei Hildegard von Bingen

Nr. 14

Anmerkungen zur neueren Hildegard-Forschung

Nachweise