

INHALT

<i>Irmela Hijiyä-Kirschner</i> Vorwort	11
---	----

BEITRÄGE ZUM THEMA „JAPAN ALS FALLBEISPIEL IN DEN WISSENSCHAFTEN“

<i>Ines Günther, Irmela Hijiyä-Kirschner, Matthias Koch</i> Japan als Fallbeispiel in den Wissenschaften – Eine Einführung	17
<i>Johann P. Arnason</i> Is Japan a Civilization <i>Sui Generis</i> ?	43
<i>Raymond Grew</i> Comparing Modern Japan: Are There More Comparisons to Make?	69
<i>Sven Saaler</i> Japan in der internationalen Militarismusforschung	103
<i>Paul Kevenhörster</i> Japan: Politische Entscheidungsstrukturen im Spiegel politikwissenschaftlicher Deutungen	139
<i>Wernhard Möschel</i> Japanisches Kartellrecht – von außen gesehen	165
<i>Franz Waldenberger</i> Japan als Gegenstand komparativer Analysen in den Wirtschafts- wissenschaften, dargestellt am Thema „Corporate Governance“ . . .	179
<i>Christian Schröppel and Nakajima Mariko</i> The Changing Interpretation of the Flying Geese Model of Economic Development	203
<i>Mae Michiko</i> Öffentlichkeit und Privatheit im japanischen Modernisierungsprozeß	237

Götz Wienold
Linguistische Typologie und Japanisch 267

Janet A. Walker
The Uniqueness of the Japanese Novel and Its Contribution
to the Theory of the Novel 287

VARIA

Harald Meyer
Pioneer of "Taishō Democracy": Abe Isoo's Social Democratic
Idealism and Japanese Concepts of Democracy from 1900 to 1920 . . 313

REZENSIONEN

Griesecke, Birgit: *Japan dicht beschreiben: Produktive Fiktionalität in der ethnographischen Forschung*
(Irmela Hijiya-Kirschner) 331

Kin, Donarudo [Keene, Donald]: *Meiji Tennō* [Der Meiji-Tennō]
(Ando Junko) 339

Sprotte, Maik Hendrik: *Konfliktaustragung in autoritären Herrschaftssystemen: Eine historische Fallstudie zur frühsozialistischen Bewegung im Japan der Meiji-Zeit*
(Rolf-Harald Wippich) 344

Maruya Saiichi, Miura Masashi und Kashima Shigeru (Komp.):
Sennenki no besuto 100 sakuhin o erabu [Die hundert besten Werke
des vergangenen Jahrtausends]
Karatani Kōjin et al.: *Hitsudokusho 150* [150 Mußlektüren]
(Jürgen Stalph) 349

Galan, Christian: *L'enseignement de la lecture au Japon: Politique et éducation*
(Patrick Heinrich) 356

Koyasu Nobukuni (Hg.): *Nihon shisōshi jiten* [Wörterbuch der
japanischen Geistesgeschichte]
(Michael Wachutka) 362

Richter, Steffi und Annette Schad-Seifert (Hg.): <i>Cultural Studies and Japan</i> (Susanne Kreitz-Sandberg)	368
Shapiro, Jerome F.: <i>Atomic Bomb Cinema: The apocalyptic imagination on film</i> (Miriam Rohde)	376
George Mulgan, Aurelia: <i>The Politics of Agriculture in Japan</i> (Winfried Flüchter)	382
Okazaki Hisahiko, Satō Seizaburō: <i>Nihon no shippai to seikō – kindai hyakurokujū nen no kyōkun</i> [Niederlagen und Erfolge Japans – Lehren aus 160 Jahren Moderne] (Matthias Koch)	387
ZU DEN AUTOREN DIESES JAHRBUCHES	395