

INHALTSVERZEICHNIS

<i>Gregor Paul</i> Roland Schneider (12. Oktober 1939 – 4. August 2007) – Würdigung und Dank	9
<i>Hermann-Josef Röllicke</i> Zu dieser Ausgabe	13
AUFsätze	
<i>Wolfram Naumann</i> Biographische Spurensuche in der altjapanischen Chronik <i>Shoku-Nihongi</i>	17
<i>Wolfgang Schamoni</i> Gelübde und Autobiographie: Der Ōbaku-Mönch Ryōō (1630–1707) und seine Bibliotheksprojekte	27
<i>Gregor Paul</i> Das Porträt in China und Japan: Exemplarische Beispiele	53
<i>Koyasu Nobukuni</i> Autobiographische Bezüge im Werk Motoori Norinagas	73
<i>Dorothee Schaab-Hanke</i> In eigener Sache: Die Autobiographie Sima Qians und deren (Aus-) Nutzung durch Ban Gu	85
<i>Nicolas Standaert</i> Biography as ritual act	107
<i>Claudia Wenzel</i> Sengchous (480–560) religiöses Vermächtnis: Texte und Bilder der Mittleren Xiaonanhai-Höhle	125
<i>Andreas Niehaus</i> Vom Topos der Unbesiegbarkeit: Zur Rolle des Körpers in der Autobiographie und Biographie	143
<i>Isoda Hirofumi</i> Meditation on the Perfection of Wisdom	163

<i>Frederek Musall</i> Der Rücken Gottes: Spirituelle Erfahrung und moralische Konsequenzen im jüdischen Denken	177
<i>Wolfgang W. Müller OP</i> Das Damaskuserlebnis des Apostels Paulus	203
<i>Yamanaka Yukio</i> Zu einem neuen Textfund des <i>Vimalakīrtinirdeśasūtra</i> aus Tibet	217
<i>Birgit Mayer-König</i> Funktionen und Praxis der Gottesnamen in den Traditionen der Hindus	223
<i>Wolfgang W. Müller OP</i> Der Kyrie-Ruf: Über die Art und Weise, wie Christus angerufen werden kann	237
<i>Yamanaka Yukio</i> <i>Buddhānusmṛti</i> und <i>Nembutsu</i> unter besonderer Berücksichtigung des <i>Lotos-Sūtra</i>	245
<i>Verzeichnis der Beiträger</i>	261