

# NEUE BEITRÄGE ZUR GERMANISTIK

## BAND 4, HEFT 6

INTERNATIONALE AUSGABE VON „DOITSU BUNGAKU“

### *Literatur und Naturforschung*

- Yoshito TAKAHASHI: Harmonie und Diskrepanz zwischen  
Naturwissenschaft und Literatur. Eine Einführung ..... 7
- Wolfgang BRAUNGART: „Zum Erstaunen bin ich da“ – Zur Poetik des  
staunenden Wissens bei Barthold Heinrich Brockes, Johann Wolf-  
gang Goethe und Annette von Droste-Hülshoff. .... 12
- Mario KUMEKAWA: Mütter um zeitlose Formen. Rupert Sheldrakes  
Entdeckung der Morphogenetischen Felder und Goethes Natur-  
auffassung ..... 38
- Shigemitsu TAKAGI: Der Automat. Die Macht der Zweideutigkeit ..... 52
- Kazuhiko TAMURA: Der „gesunde“ Strand. Thomas Manns „Der Tod in  
Venedig“ im Licht der Hygiene ..... 70
- Hiroko MASUMOTO: Das Bild des Wissenschaftlers in den Werken  
Dürrenmatts ..... 87

### *Abhandlungen*

- Yasuko NUNOKAWA: Die Magie der Verwandtschaft –  
Zu Robert Musils „Der Mann ohne Eigenschaften“ ..... 103

### *Bibliographie*

- Annette von Droste-Hülshoff in Japan  
Masuo NAGATANI: Zur Droste-Rezeption in Japan. Überblick und  
Ausblick ..... 117
- Masuo NAGATANI: Bibliographie: Annette von Droste-Hülshoff in  
Japan ..... 122

- Beiträger/innen* ..... 143