

Inhalt

Vorwort	7
Hinweise zur Wiedergabe und Romanisierung chinesischer Zeichen und Begriffe	9
Anmerkungen zur Zitierweise.....	11
Karten.....	13
Einleitung.....	15
1. Die Hakka in Nordostguangdong im 19. und frühen 20. Jahrhundert: Kultu- relle Praxis und Transformation einer chinesischen Lokalgemeinschaft.....	47
1.1. Lokale Gemeinschaften und Volksreligion: Die kulturelle Prägung im späten 19. Jahrhundert	47
1.2. Sozialer und politischer Wandel im frühen 20. Jahrhundert: Nordostguangdong im Prozeß der Modernisierung	80
2. Die Basler Mission: Struktur und kulturelle Praxis eines pietistischen Missionsunternehmens	107
2.1. Frömmigkeit und sozialer Aufstieg: Der Weg der Missionare von der „Bewegung“ in die „Organisation“	107
2.2. Hierarchie und Disziplin: Die Organisation der Basler Chinamission	132
3. Hakka-Gemeinden zwischen missionarischem Anspruch und kultureller Eigenständigkeit.....	157
3.1. Differenzwahrnehmung, Werbung und Reglementierung: Die Strategie der Basler Mission in Nordostguangdong.....	157
3.2. Zwischen Kontinuität und kulturellem Wandel: Bekehrung und Gemeindebildung in der Perspektive der Hakka-Christen.....	189
3.3. Konflikte um die christliche Lebensordnung: Pietistische Standards versus Hakka-Brauchtum.....	214

4. Mission und lokale Gesellschaft im Konflikt: Auseinandersetzungen und Wandlungsprozesse in der späten Qing-Zeit.....	244
4.1. Christentum versus lokale Kultur: Die Wurzeln des Konflikts	244
4.2. Die Ausweitung des Konflikts: Strategien und Lösungsversuche zwischen Mandarinern und Diplomaten.....	264
4.3. Macht oder Moral? Von der Funktionalisierung des Christentums zur missionarischen Selbstbesinnung.....	295
5. Chinesischer Nationalismus und die Selbständigkeit der Hakka-Kirche	329
5.1. Vertagte Reform: Komitee, Missionare und die Selbständigkeits- frage bis 1912.....	329
5.2. Unabhängigkeitsstreben und Abgrenzungsstrategien: Die Selbstän- digkeitsfrage im Zeichen des chinesischen Nationalismus	348
5.3. Die selbständige Kirche: Kulturelle Spannungen und missionarische Autoritätskrise.....	378
6. Mission und Kirche im Zeitalter von Nationalismus, Revolution und Bürgerkrieg	414
6.1. Akkomodation und Ambivalenz: Die Stellung des Christentums in Reform, Revolution und Republik	414
6.2. Die Krise der 1920er Jahre: Nationale Revolution und Antichristliche Bewegung.....	447
6.3. Staatlicher Machtanspruch oder religiöse Unabhängigkeit? Die Er- ziehungspolitik der Guomindang und die Basler Missionsschulen	473
6.4. Schafe auf der Schlachtbank: Christen, Missionare und die kommunistische Guerilla	503
Schlußbetrachtung.....	529
Anhang	542
Abkürzungen.....	545
Glossar	548
Bibliographie.....	556
Index.....	593