

DIETER JAKOB	
Frieden ist eine moderne Erfindung	
Vorwort	7
JOHANNES WERNER	
Eröffnung	11
FRIEDRICH HITZER	
Einführung in die Moderation	15
RÜDIGER GÖRNER	
Zur Kultur des Unbehagens	
Zwischen ‚Anything goes‘ und ‚Rien ne va plus‘	19
JOHANNES WERNER	
Die Schicksalsspur	
Hausenstein, Rilke und die Rose von Reims	29
ALEXANDER SCHWARZ	
„Krieg ist das Gegenteil des Augenblicks, in dem Kunst entsteht“	
Die Schriften des jungen Hausenstein	39
HANS-JÜRGEN BECKER	
Hausenstein, das Barock und das Rokoko	
Entdeckungen	51
MARKUS VOGT	
Fortschritt durch Daseinskampf?	
Ethische Analysen zum Sozialdarwinismus in Geschichte und Gegenwart	65
CHRISTIAN NÜRNBERGER	
Wertegemeinschaft oder Wertpapiergesellschaft?	89

DIETER JAKOB	
Ernst Stadler: Poet – Scholar – Soldier	
Englische Erinnerungen	103
HUBERT ROLAND	
Der Fall Friedrich Markus Huebner	
Über Krieg und Frieden im literarischen Expressionismus	125
FRIEDRICH HITZER	
Kurzschlüsse und Wechselströme	
Terrorismus und Anti-Terrorismus	143
LAURENCE JEHLE-BLANC	
Ein Botschafter des Geistes?	
Zur Rolle Wilhelm Hausensteins bei der Wiederaufnahme der deutsch-französischen Beziehungen nach 1945	177

ANHANG

WILHELM HAUSENSTEIN	
Überlegungen zum Thema „Kommunismus“ (1945)	189
Die Autoren	197