

## INHALT

Vorwort der Herausgeberin	ix
<b>EINLEITUNG</b>	xiii
Aufbau der Edition und der Kommentare (B. Hoppe)	xv
Editionsprinzipien (B. Hoppe)	xx
Editorische Zeichen	xxiv
Erläuterungen zu den einzelnen Paragraphen des Kommentars	xxiv
 <b>ABKÜRZUNGEN UND SIGLEN (B. Hoppe)</b>	 xxxi
 <b>EDITIONSTEIL</b>	 1
Übersicht über die Seitennummerierungen von SI 2914	3
Edition der Zeichnungen (verkleinerte Fotografien, ergänzt durch vergrößerte Wiedergaben von Detailzeichnungen) und Edition der Autographen mit Stellenkommentaren und deutscher Übersetzung sowie mit botanischen und japanologischen Kommentaren	23
 <b>KOMMENTARE</b>	 747
Das Manuskript SI 2914 und seine botanikgeschichtliche Bedeutung (B. Hoppe)	749
Beschaffenheit des Manuskripts Sloane 2914	749
Die Textgeschichte und der Stand der Forschung	753
Die literarischen Quellen Kaempfers	764
Die Federzeichnungen der Zuckerwurzel – Dokument eines unbekanntem Malers als Mitarbeiter Kaempfers	767
Die Darstellungsweise japanischer Pflanzen in Kaempfers Zeichnungen im Rahmen der Geschichte der botanischen Abbildungen betrachtet	772
Die botanische Aussagekraft von Kaempfers Pflanzenzeichnungen	781
Kaempfers Beobachtungen an japanischen Pflanzen nach seinen Zeichnungen und ihre botanische Bedeutung (P.-A. Hinz)	787
Allgemeiner Überblick über Kaempfers Zeichnungen japanischer Pflanzen	787
Methode der botanischen Identifizierung der Zeichnungen	788
Die Darstellung von Farngewächsen ( <i>Pteridophyta</i> )	790
Die Darstellung von Nacktsamern ( <i>Gymnospermae</i> )	791
Die Darstellung morphologischer Merkmale der Nacktsamer	792

Die Darstellung von Decksamern ( <i>Angiospermae</i> )	794
Die Darstellung morphologischer Merkmale der Decksamer	795
Die Darstellung der Blattorgane der Decksamer	797
Die Darstellung der Blütenorgane der Decksamer	802
Die Darstellung der männlichen Blütenorgane ( <i>Androeceum</i> )	807
Die Darstellung der weiblichen Blütenorgane ( <i>Gynoeceum</i> )	809
Geschlechterverteilung der dargestellten Pflanzen	812
Die Darstellung der Fruchtsände und Früchte	813
Die Darstellung der Samen ( <i>Semina</i> )	817
Die Darstellung der Pflanzenbehaarung	817
Verbreitung der von Kaempfer gezeichneten Pflanzen	818
Lebensformen der gezeichneten Pflanzen	820
Verwendung der von Kaempfer gezeichneten Pflanzen	825
Konkordanz von SI 2914 mit Kaempfers <i>Amoenitatum Exoticarum Fasciculus V.</i> (1712)	833
Konkordanz von SI 2914 mit Kaempfers Herbarium japanischer Pflanzen (HS 211)	835
Ausblick auf den botanischen Kommentar von Kaempfers <i>Amoenitatum Exoticarum Fasciculus V.</i> (1712)	837
Zur Bearbeitung der japanischen Pflanzennamen (U. Holler)	839
Vorlinnéische Pflanzennamen mit ihrer Zuordnung zur heutigen botanischen Nomenklatur (P.-A. Hinz und B. Hoppe)	845
Übersicht über die systematische Bestimmung der Zeichnungen japanischer Pflanzen von E. Kaempfer in SI 2914 (P.-A. Hinz)	867
Systematische Einordnung der in SI 2914 gezeichneten Pflanzen (P.-A. Hinz)	874
Die gezeichneten japanischen Pflanzen mit ihren Lebensformen, ihrer Herkunft und ihrer Verwendung (P.-A. Hinz)	883
<b>BIBLIOGRAPHIEN</b>	933
Bibliographie zu den Kommentaren zur Edition von SI 2914	935
Verzeichnis der abgekürzt zitierten Werke vorlinnéischer Autoren (P.-A. Hinz)	944
Bibliographie zu dem Kommentar über das Manuskript SI 2914 und seine botanikgeschichtliche Bedeutung (B. Hoppe)	947
Bibliographie zu den japanologischen Kommentaren (U. Holler)	958

<b>INDIZES</b>	961
Kanji-Index	963
Japanische Pflanzennamen nach den Umschriften in den Autographen	964
Japanische Pflanzennamen in Hiragana (in moderner Schreibweise)	971
Japanische Pflanzennamen in moderner Transkription	982
Die Pflanzen in SI 2914 nach der modernen botanischen Nomenklatur	993
Geographische Bezeichnungen (im edierten und in Stellenkommentaren)	1004
Personen (im edierten Text)	1005